

الحوار وأبعاده التداولية.
إيمان سالم البلوي.
المشرف: أ.د. فهد بن مسعد المهبي.

المستخلص

تناولت هذه الدراسة الحوار وأبعاده التداولية، من منطلق مفهوم (التداولية الحوارية) التي تبحث في الاستعمال الحوارية للغة، فجاءت هذه الدراسة في ثلاثة فصول؛ يسبقها مقدمة، وتمهيد، وتتلوها خاتمة، ولقد بينت في التمهيد مفهوم الحوار، وبعض المصطلحات المتداخلة معه، والفرق بينه وبين الخطاب، وأشكال الحوار، توطئة للبحث في أبعاد الحوار التداولية. في الفصل الأول تناولت التداولية بين تراث الفكر اللساني العربي، والفكر اللساني الحديث، ففي المبحث الأول عرضت نشأة الفكر التداولي الحديث، من الفكر الفلسفي إلى الفكر اللساني، ومفهوم التداولية والتداولية الحوارية، وفي المبحث الثاني عرضت الإرهاصات الأولية للتداولية الحوارية، في تراث الفكر اللساني العربي، من خلال مقارنة الوعي التداولي، كذلك ملامح التداولية الحوارية في تراث الفكر اللساني العربي، وذلك من خلال كتاب (البيان والتبيين) للجاحظ.

أما في الفصل الثاني الموسوم بـ (الجوانب التداولية للحوار) درست في المبحث الأول التواصل الحوارية، ورصدت الخصائص العامة للتفاعل الحوارية، كما عرضت أهم الكفايات اللسانية، وغير اللسانية، التي تحكم عمليتي الإنتاج والتأويل، أما المبحث الثاني فتناولت فيه أهم الإستراتيجيات التداولية للحوار، ابتداء من لغة الحوار اللفظية وغير اللفظية، واللغة المكتوبة والمنطوقة، وناقشت دور الصمت ووظائفه وفاعليته، كما أبرزت دور القصد والسلطة في الحوار، وصولاً إلى إستراتيجيات الحوار، فبينت حقيقة كل إستراتيجية ودعمتها بالشواهد والأمثلة من القرآن الكريم، كما ذكرت دواعي استعمال كل إستراتيجية، أما المبحث الثالث فجاء مكملاً لما سبقه فتناولت فيه المبادئ والأخلاقيات الحوارية، فعرضت المبادئ والقوانين التداولية، والأخلاقيات الحوارية والمبادئ العلمية من خلال الثقافة الإسلامية.

وفي الفصل الثالث تناولت في المبحث الأول أبرز القضايا والمفاهيم التداولية الحديثة، وفي المبحث الثاني دعمت الدراسة بنموذج تحليلي "حوارات من سورة (القصص) من الآية الخامسة عشرة حتى الآية الثامنة والعشرين، لإبراز الأبعاد التداولية للحوار، من خلال التحليل التداولي. وخلصت الدراسة في نهايتها إلى عدة نتائج، أهمها ما كشفتته الرسالة من وعي تداولي في تراث الفكر اللساني العربي، كما بينت الأبعاد التداولية للحوار، ودعمت ذلك من خلال التحليل التداولي.

Abstract

Dialog and its Pragmatic Aspects

EMAN ALBALAWI

SUPERVISOR: Prof: FAHAD AL LAHEEBI

This study deals with the dialog and its pragmatics aspects, based on the concept of "pragmatic of dialog", which examines the communicative use of the language. This study comes in three chapters preceded by a prelude. In the prelude, I explain the concept of dialogue, the terminology linked to it, the difference between dialogue and speech, and the types of dialogue. Also, I discussed the concept of pragmatism and the multiple terminologies as an introduction to the research dimensions of the pragmatic dialogue.

The first chapter dealt with the deliberative dimensions between the heritage of Arabic linguistic thought and the modern linguistic thought. The first topic presented the emergence of modern deliberative thought from philosophical thought to linguistic thought. In the second part, the primary concerns were presented for deliberation in the heritage of Arabic linguistic thought, through the approach of deliberative awareness, as well as the deliberative features in the heritage of Arabic linguistic thought, using (ALBAYAN WE ATTABYIN).

The second chapter named the Dialog and its Pragmatic Aspects. In the first part, I dealt with the communicative communication, and I mentioned the general characteristics of the interactional dialogue. Furthermore, I listed the most important Forms of the verbal and non-verbal dialogue that controls the production and interpretation. In the second part, I discussed the most important strategies of the pragmatic dialogue. Starting with the written and spoken language. And, I discussed the role of silence and its functions and effectiveness. And, highlighted the role of intent and power in dialogue. And, the strategies of dialogue. I demonstrated the reality of each strategy and supported by the examples of the Holy Quran Also, I explained the reasons for using each strategy. On the third part, which complemented what preceded it in dealing with the principles and ethics of dialogue. I presented the principles and laws of deliberation, ethics, dialogue and scientific principles through Islamic culture.

In the third chapter, I referred to the issues and concepts of the most recent illustration. The study then supported an analytical model of "a conversation of Surah Al-Qasas from verse 15 to verse 28".

In conclusion, this study highlights the importance of several points. First, it revealed the deliberate awareness in the Arabic literature. Through the deliberative discussions in (ALBAYAN WE ATTABYIN) Second, deliberation is a communicative principle. That makes the dialogue a proper material for deliberative research.